



GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Mariología

A DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA		
1	NOMBRE	Mariología
2	TITULACIÓN A QUE CORRESPONDE	Bachillerato en Ciencias Religiosas
3	CURSO	Tercero
4	TIEMPO	
5	CRÉDITOS ECTS	3 ECTS
6	CARÁCTER	Obligatorio
7	DEPARTAMENTO	
8	INSTITUTO	Instituto Superior Ciencias Religiosas San Dámaso – Sección a Distancia
9	UNIVERSIDAD	Universidad Eclesiástica San Dámaso
10	TITULAR - COORDINADOR	José Luis Bravo
B DATOS ESPECIFICOS DE LA ASIGNATURA		
1	CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA	
a	<p>Aportación al perfil de la titulación</p> <p style="text-align: center;"><i>Introducción a la Mariología</i></p> <p>En el Credo niceno-constantinopolitano se menciona a María, Virgen y Madre de Jesucristo, uniéndola a su nacimiento. Junto a estos títulos marianos de Virgen y Madre, María también es nombrada como Inmaculada Concepción y Asumpta al Cielo. Estos títulos son el contenido de los dogmas marianos y casi el contenido fundamental de la Mariología.</p> <p>En sentido literal Mariología es la ciencia teológica que tiene por objeto a María – a la luz de la revelación divina contenida en la Sagrada Escritura, la Tradición de la Iglesia y en el Magisterio eclesial– y como parte de la Teología no puede ser un tratado desvinculado del resto de los que componen el cuerpo sistemático-dogmático de la Teología y de su tratamiento metodológico.</p> <p>La comprensión de María se ha enriquecido, como indica el Concilio Vaticano II (LG 61 y LG 69) con los títulos de discípula-tipo y Madre de la iglesia. El capítulo octavo de la Constitución Dogmática <i>Lumen Gentium</i> indica y señala el camino de la Mariología después del Concilio Vaticano II. Sitúa a María dentro de la constitución de la Iglesia, sin optar por una opción cristotípica (María – Jesús) ni eclesiotípica (María – Iglesia), como veremos más adelante. A través de Cristo y la iglesia, María entronca indirectamente con los demás tratados de la Teología Dogmática, por lo que éstos bien pueden entenderse en referencia a María.</p>	

**Justificación y contextualización de la Mariología dentro del plan de estudios.
Sentido y perfil de esta asignatura**

La clave del Concilio Vaticano II respecto a la Mariología la encontramos en el capítulo VIII de la Constitución *Lumen Gentium*, antes ya indicado, en su consideración histórico-salvífica a través del título de la maternidad divina de María, punto de arranque para su relación con la Cristología (Madre del Salvador) y la Eclesiología (esperanza, camino, figura de la iglesia y madre de los creyentes). En María aparece la comprensión católica de criatura, y su capacidad, por gracia divina, de colaborar y cooperar en la obra de salvación (Antropología Teológica).

María es la mujer que ha escuchado la palabra de Dios y la ha puesto en práctica, modelo de toda moral cristiana en el seguimiento de Jesucristo (Moral). María nos muestra hacia dónde caminamos y cuál es el final de nuestro destino (Escatología), así como dónde conduce el designio histórico-salvífico de Dios en Cristo (Soteriología).

La estructura de nuestro texto de Mariología encierra en sí la metodología teológica que se justifica por el valor normativo que para la fe tienen tanto la Sagrada Escritura como la Tradición y el Magisterio. Nuestro texto se compone de una primera Unidad Didáctica (U.D. 0) de carácter preliminar, sobre la comprensión actual de la Mariología seguida por otras tres grandes Unidades Didácticas. En la primera de estas tres consultaremos a la Sagrada Escritura, no sólo para comprobar el fundamento escriturario de los dogmas marianos, sino para extraer de dichos datos las riquezas que contienen las definiciones dogmáticas sobre María y que, en muchos casos, no se llegan a extraer bien.

Después recurriremos, en la Unidad Didáctica 2, a la Tradición eclesial, María en la Fe de la Iglesia; muchas verdades marianas contenidas en esta Tradición superan los datos explícitos de la Escritura y los superan en dos sentidos: cuantitativamente, porque algún dogma mariano cae fuera de toda exégesis, y cualitativamente, porque sólo la Tradición de la Iglesia permite descubrir en algunos textos escriturísticos su sentido mariano típico o pleno.

La última Unidad Didáctica sobre María en el culto y celebración cristianos nos permitirá comprender la simbiosis que existe entre fe y culto en la vida cristiana; según el aforismo teológico *lex orandi, lex credendi*, el pueblo cristiano celebra lo que cree y cree lo que celebra.

b Pre-requisitos

No hay prerequisites especiales para esta asignatura, sino los habituales para una asignatura de 3º.

2 COMPETENCIAS

a Competencias genéricas de la titulación (comunes a los 3 cursos)

- *Instrumentales*
- Capacidad de análisis y síntesis de textos, así como capacidad para seleccionar en ellos los elementos más significativos.
- Organización y planificación.
- Aplicación de los conocimientos a la práctica.
- Comunicación oral y escrita en la/s lengua/s materna/s.
- Comunicación en una lengua extranjera.
- Utilización de las TIC en el ámbito de estudio y contexto profesional.
- Gestión de la información (búsqueda de información relevante, organización).
- Resolución de problemas y toma de soluciones.

- *Interpersonales*
- Capacidad de crítica y autocrítica.
- Capacidad para integrarse y comunicarse con expertos de otras áreas y en distintos contextos.
- Reconocimiento y respeto a la diversidad y la multiculturalidad.
- Habilidades interpersonales (para coordinarse con otros, para negociar de forma eficaz).
- Compromiso ético y valores democráticos.

- *Sistémicas*
- Autonomía en el aprendizaje.
- Adaptación a situaciones nuevas.
- Creatividad.
- Liderazgo.
- Iniciativa y espíritu emprendedor.
- Apertura hacia el aprendizaje a lo largo de toda la vida.
- Ética profesional.

b **Competencias específicas de la materia (se ponen ejemplos de Antropología Teológica)**

- *Conceptuales – Saber*
- Conocer los elementos fundamentales de la Mariología católica que emergen de la Sagrada Escritura, la Tradición y el Magisterio.
- Capacidad de estudio analítico y comprensión de los textos escriturísticos, patrísticos, históricos y magisteriales relativos a la Mariología.

- *Procedimentales – Saber hacer*
- Capacidad de poner en diálogo, cuestionar e iluminar la propia experiencia de fe mariana con el contenido fundamental de la Mariología.
- Capacidad de realizar con rigor el diálogo entre la fe, la ciencia, la cultura y la vida, reconociendo las posibilidades de encuentro así como los límites e instancias críticas.
- Capacidad para manejar y aplicar los principios, métodos, recursos y bibliografía propios del estudio de la teología, sabiendo diferenciar el diverso valor normativo de las fuentes.
- Dominar las técnicas básicas para la realización de trabajos de iniciación a la investigación teológica.
- Capacidad de acceder de forma autónoma a nuevas aportaciones en el campo mariológico, valorándolas como fruto de un enriquecedor debate científico y de la necesidad de considerar el proceso de formación y aprendizaje como algo propio de toda la vida.
- Capacidad de poner en diálogo la Mariología católica con las exigencias del diálogo ecuménico e interreligioso.
- Capacidad de transmitir de forma organizada y coherente los conocimientos adquiridos.

- *Actitudinales – Saber ser*
- Afinar la sensibilidad hacia los planteamientos vitales de la cultura que nos rodea y su influencia en la configuración de la persona y la sociedad, así como los fines a los que se aspira a nivel individual y social, contrastadas con las aportaciones de la Mariología católica.
- Transparentar la importancia de la formación teológica en la labor evangelizadora de los/as cristianos/as en orden a un mejor y mayor testimonio de la fe.
- Desarrollar una sensibilidad por las grandes cuestiones teológicas y espirituales que presenta y plantea la gran tradición teológica de la Iglesia.
- Purificar y enriquecer la devoción mariana personal y comunitaria desde los contenidos más profundos de la Mariología.

C UNIDADES DIDÁCTICAS Y CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

INTRODUCCIÓN GENERAL

UNIDAD 0 – CUESTIONES INTRODUCTORIAS

Tema 1: María en el Misterio de Cristo

- I. Planteamiento del problema: María o Cristo
- II. Presencia de María en el misterio de Cristo
- III. Respuesta al dilema: “Cristo o María”

Tema 2: María en las principales Iglesias cristianas

- I. María en el protestantismo
- II. María en el anglicanismo
- III. María en los ortodoxos

Tema 3: El esquema mariológico del Concilio Vaticano II

- I. Corrientes mariológicas que se enfrentaban en el Concilio
- II. Inclusión del esquema mariano en la constitución sobre la Iglesia
- III. Tratamiento del esquema
- IV. Valoración de conjunto del texto mariológico conciliar

UNIDAD 1 – MARÍA EN LA SAGRADA ESCRITURA

Tema 1: María en el Antiguo Testamento

- I. María bosquejada en Génesis 3, 15
- II. Identificación de maría con la virgen de Isaías 7, 14ss
- III. El texto de Miqueas 5, 1ss
- IV. Otros textos

Tema 2: María en el kerigma primitivo

- I. El kerigma primitivo
- II. María en Gálatas 4, 4-5
- III. María en Marcos 3, 20-22. 31-35 y paralelos
- IV. María en Marcos 6, 1-6 y paralelos
- V. María en Hechos 1, 14

Tema 3: La Mariología de San Lucas

Introducción Los evangelios de la infancia

- I. María, signo de la presencia liberadora de Dios
- II. María, la llena de gracia
- III. María, la pobre de Yahvé
- IV. María, la creyente
- V. María, colaboradora en la obra de Jesús

Tema 4: María en los escritos joánicos

Introducción El evangelio según San Juan

- I. Las bodas de Caná
- II. María junto a la cruz
- III. Apocalipsis 12: la mujer vestida de sol

UNIDAD 2 – MARÍA EN LA FE DE LA IGLESIA

Tema 1: María concebida sin pecado original

- I. Fundamentación bíblica
- II. Evolución del dogma
- III. Significación teológica

Tema 2: María Madre de Dios

- I. Sagrada Escritura
- II. La tradición eclesial
- III. Contenido del dogma de la maternidad divina
- IV. Interpretación significativa hoy de la maternidad divina de María

Tema 3: María “la siempre virgen”

- I. La consagración personal
- II. La virginidad como signo

Tema 4: María definitivamente glorificada

- I. Fundamentación bíblica
- II. Evolución del dogma
- III. Significación teológica

Tema 5. La maternidad espiritual de María

- I. María asociada a la obra de la Redención
- II. La maternidad espiritual de María

UNIDAD 3 – MARÍA EN EL CULTO DE LA IGLESIA

Tema 1: Bases fundamentales de una genuina piedad mariana

- I. Fundamentos teológicos del culto mariano
- II. María, modelo perenne de la existencia cristiana
- III. María, modelo de vida para el hombre actual

Tema 2: María en la vida litúrgica de la Iglesia

- I. Fundamento teológico de la presencia de María en la liturgia
- II. Breve panorámica histórica de la presencia de María en la liturgia
- III. La presencia de María en la actual liturgia romana

Tema 3: La piedad popular mariana

- I. La religiosidad popular
- II. Algunos ejercicios de piedad marianos

D	METODOLOGÍA DOCENTE
1	<p>PRESENCIALIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Encuentros presenciales:</i> Se organizará al menos un encuentro presencial al inicio de cada curso, en el cual algunos profesores informarán de los diversos tipos de asignaturas, sus objetivos y la manera específica en que se deben abordar; hacia el final de cada semestre también para algunas asignaturas se ofrecerán encuentros para aclaración de dudas, subrayado de lo más importante, orientaciones para el examen, etc. - <i>Tutorías presenciales, individuales o grupales:</i> Encuentros con el profesor, que se realizan durante el curso. En ellos se podrán resolver dudas, exponer dificultades, orientar y guiar en el estudio... Además se puede contactar con el profesor durante sus permanencias. Consultar el calendario de tutorías fijado por el Instituto. - <i>Examen Presencial:</i> Consiste en una prueba escrita, basada en el programa de la asignatura. Tendrá una duración aproximada de hora y media y se desarrollará en las instalaciones que el Centro indique.
2	<p>A DISTANCIA (no presencial)</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Estudio personal:</i> El alumno es el principal protagonista, marcándose el ritmo de trabajo y de estudio conforme al tiempo de que disponga. Estudiará los temas indicados en el programa, sobre el texto guía y el texto base, que se consideran ambos de fácil acceso para el estudio personal. De todas formas el alumno contará con el apoyo del profesor por medio de los encuentros y tutorías presenciales, o contactando con él durante sus permanencias en el Centro. - <i>Ejercicios personales:</i> Se recomienda que al finalizar el estudio de cada tema se realicen las pruebas sugeridas en el texto guía. - <i>Prueba de evaluación:</i> En ella el alumno debe demostrar al profesor que ha asimilado la materia, exponiendo con sus propias palabras todo aquello que se le pregunte. Se valorará, especialmente, la capacidad de análisis y de síntesis. - <i>Tutoría on-line:</i> En esta modalidad el alumno irá realizando los ejercicios que se vayan proponiendo durante el tiempo establecido. Estas tareas sustituyen a la Prueba de Evaluación.
E	EVALUACIÓN (acumulativa)
1	<p>Actividades de la evaluación acumulativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contactos con el profesor (serán tenidos en cuenta) - Ejercicios personales sobre contenidos (recomendados para cada tema, no evaluables) - Prueba de evaluación (obligatoria)
2	<p>Criterios de evaluación</p> <p>Se tendrá en cuenta lo siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La asistencia al encuentro y tutorías presenciales, u otros medios de contacto con el profesor 2. El envío de la prueba de evaluación y los trabajos prácticos dentro de los plazos estipulados 3. Tener aprobada previamente la prueba de evaluación como requisito para asistir al examen presencial <p>Tanto en la Prueba de Evaluación a distancia como en el Examen presencial se seguirán los siguientes criterios de evaluación:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dominio de los contenidos teóricos de la materia y asimilación de su estructura interna. 2. Síntesis de las ideas fundamentales de un tema. 3. Utilización correcta del vocabulario específico de la asignatura y de las fuentes y referencias adecuadas. 4. Comprensión adecuada de los textos históricos y magisteriales, sabiendo interpretar su sentido teológico. 5. Comprensión contextualizada de las posturas teológicas o situaciones estudiadas, sabiendo relacionarlas con sus antecedentes históricos o el contexto en el que deben ser comprendidas. 6. Comprensión interdisciplinar, sabiendo descubrir las implicaciones que tiene cada tema para otras disciplinas humanísticas o teológicas. 7. Expresión escrita correcta y elegante. En la realización de la Prueba de Evaluación y los trabajos prácticos no deben copiarse frases completas de los textos de referencia, la redacción debe proceder del propio alumno a partir

	<p>de su comprensión del tema.</p> <p>8. Se valorará especialmente el interés mostrado por interiorizar y personalizar la materia.</p> <p>9. También se tendrá en cuenta la sensibilidad manifestada por el diálogo con el mundo actual.</p>
3	<p>Calificaciones</p> <p>Nota final: Calificación de la evaluación acumulativa (asistencia a encuentros y tutorías, trabajos y prueba de evaluación) 40% + examen presencial 60%</p>
F	<p>BIBLIOGRAFIA Y RECURSOS PARA LA ASIGNATURA</p>
1	<p>Bibliografía básica</p> <p><i>Texto guía: ISDRSD, Mariología (Madrid 2015).</i></p>
2	<p>Bibliografía complementaria</p> <p><u>Documentos del Magisterio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Concilio Vaticano II, Constitución Dogmática <i>Lumen Gentium</i>. Capítulo VIII: “La Santísima Virgen María, Madre de Dios, en el misterio de Cristo y de la Iglesia”. - Pablo VI: Exhortación Apostólica <i>Marialis Cultus</i>. - Juan Pablo II: Carta Encíclica <i>Redemptoris Mater</i>. - Juan Pablo II, <i>La Virgen María. Catequesis sobre el Credo (V)</i> (Palabra, Madrid 2005). - Pío XII - Pablo VI - Juan Pablo II - Concilio Vaticano II, <i>Para amar a la Virgen. De la “Fulgens corona” de Pío XII a “El Rosario de la Virgen María” de Juan Pablo II</i> (Palabra, Madrid 2002). <p><u>Historia de la Mariología</u></p> <p>SESBOUÉ, B., “La Virgen María”, en: B. SESBOUÉ (dir), <i>Historia de los dogmas. Tomo III: Los signos de la salvación</i> (Secretariado Trinitario, Salamanca 1995) 425-470.</p> <p>MARINONE, M., “María”, en: Angelo DI BERARDINO (dir.), <i>Diccionario Patrístico y de la Antigüedad cristiana</i> (Sígueme, Salamanca 1992) 1359-1366.</p> <p><i>Nuevo Diccionario de Mariología</i>. Voces: “Historia de la Mariología” (Th. KOEHLER), 834-856; “Padres de la Iglesia” (E. TONIOLO), 1514-1553).</p> <p><u>Dogmática</u></p> <p>PONCE CUÉLLAR, M., <i>María, madre del Redentor y de la Iglesia</i> (Herder, Barcelona 2001).</p> <p>FORTE, B., <i>María, la mujer icono del misterio. Ensayo de mariología simbólico-narrativa</i> (Sígueme, Salamanca 1993).</p> <p>RAHNER, K., <i>María, madre del Señor</i> (Herder, Barcelona 1967).</p> <p>LUDWIG MÜLLER, G., <i>Dogmática. Teoría y práctica de la mariología</i> (Herder, Barcelona, 1998) 479-518.</p> <p>RATZINGER, J. - VON BALTHASAR, H.U., <i>María, Iglesia naciente</i> (Encuentro, Madrid 2006).</p> <p>SEBASTIÁN, F., <i>María, madre de Jesús y madre nuestra</i> (Sígueme, Salamanca 2013).</p> <p>Hugo RAHNER, <i>María y la Iglesia</i> (Cristiandad, Madrid 2004)</p> <p>M. J. SCHEEBEN, <i>María y la Iglesia</i> (Plantin, Buenos Aires 1949).</p> <p>DE FIORES, St., <i>María en la teología contemporánea</i> (Sígueme, Salamanca 1991).</p> <p><i>Nuevo Diccionario de Mariología</i>. Voces: “Asunción” (A. SERRA, S. MEO, J. M^a. HERNÁNDEZ, D. SARTOR) 258-289; “Dogmas” (A. G. AIELLO), 615-632; “Inmaculada” (S. DE FIORES, A. SERRA) 910-940; “Madre de Dios” (A. SERRA, S. MEO, D. SARTOR) 1173-1199; “Virgen” (S. DE FIORES, A. SERRA), 1977-2039; “Mediadora” (S. MEO): 1304-1319; “Magisterio” (D. BERTETTO), 1213-1223.</p> <p>GALOT, J., “María”, en: G. BARBALIO y S. DIANICH (dirs.), <i>Nuevo Diccionario de Teología</i> (Cristiandad, Madrid 1982) 968-984.</p> <p>DE FIORES, St., “Mariología”, en: G. BARBAGLIO y S. DIANICH (dirs.), <i>Nuevo Diccionario de Teología</i> (Cristiandad, Madrid 1982) 985-1019.</p>