



GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Antropología Filosófica

A DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA		
1	NOMBRE	ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA
2	TITULACIÓN A QUE CORRESPONDE	Bachillerato Ciencias Religiosas
3	CURSO	Primero
4	TIEMPO	
5	CRÉDITOS ECTS	3
6	CARÁCTER	Obligatorio
7	DEPARTAMENTO	Filosofía
8	INSTITUTO	Instituto Superior Ciencias Religiosas San Dámaso (sección a Distancia)
9	UNIVERSIDAD	Universidad Eclesiástica San Dámaso
10	TITULAR - COORDINADOR	José Ángel Agejas
B DATOS ESPECIFICOS DE LA ASIGNATURA		
1	CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA	
a	Aportación al perfil de la titulación	
	¿Qué aporta esta asignatura? La asignatura de Antropología Filosófica aporta el estudio y la reflexión más fundamentales sobre quién es el ser humano, y de este modo, poder encuadrar de manera crítica suficientemente elaborada la relación entre todas las asignaturas del programa de formación del Grado en Ciencias Religiosas. Porque en la medida en la que la persona humana es el centro de la reflexión de todas las ciencias relacionadas con el ámbito de la educación (pedagogía, psicología, sociología), han de estar fundadas sobre una antropología adecuada que contemple a la persona en su integridad y en la relación entre todas sus dimensiones y facultades. Y no menos importante es también su relación con el conjunto de asignaturas relacionadas con el estudio del dogma y la Revelación, en la medida en la que el ser humano es la criatura querida, creada y redimida por la acción amorosa de un Dios que se revela y le llama a la comunión con Él. Nos encontramos, por tanto, ante una de esas asignaturas que constituyen un auténtico gozne entre todos los contenidos teóricos y prácticos que se estudian en el Grado.	
	¿De qué se ocupa? Es fácil comprender, por cuanto acabamos de exponer, que la Antropología filosófica se ocupa de estudiar a la luz de la razón, quién es el hombre: sus facultades, dimensiones y especificidad en relación con el resto de los seres que, desde el punto de vista más general y abstracto posible, ya ha estudiado la Metafísica. Podríamos decir que la Antropología filosófica es la aplicación de las categorías metafísicas al estudio de un ente muy concreto, y por tanto, dotado de unas características esenciales que lo especifican en relación con los demás seres.	
	¿Qué medios emplea? Hemos indicado que la reflexión sobre el ser humano en esta asignatura emplea la luz de la razón como objeto formal. Lo cual no quiere decir que excluya las aportaciones que desde cualquiera de los ámbitos de la realidad humana se le aportan, pero siempre y cuando puedan ser estudiados desde esa perspectiva o luz particular, puesto que tal es el instrumento propio de la reflexión filosófica.	

	<p>¿Cuál es el método propio que utiliza para su reflexión a la luz de la razón? Partiendo de los datos que nos ofrecen las distintas ciencias acerca del ser humano (desde la biología a la psicología, desde la paleontología a la etnografía o la antropología cultural), la antropología filosófica trata de llegar a las últimas causas y a identificar los universales siempre presentes como razón última de ser que nos permiten comprender en su integridad al ser humano.</p> <p>¿Qué objetivos se propone? Los objetivos que esta asignatura se propone alcanzar por medio de la reflexión filosófica son fundamentalmente los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responder a la pregunta radical por el origen, la naturaleza y propósito de la existencia humana. El hombre es un ser tan complejo y misterioso que resulta muy difícil la unanimidad en la descripción completa de su realidad. Son numerosas las ciencias y disciplinas que tienen al hombre como objeto material; estudiando diversas facetas de la persona humana. La extrapolación injustificada de los resultados de dichas investigaciones a la totalidad del ser humano es causa de los múltiples ejemplos de reduccionismo antropológico que presenta la cultura y mentalidad actuales. La Antropología fundamental pregunta por las dimensiones últimas que forman la estructura de todo ser humano, la contextura ontológica y fundamental que le constituye en razón de persona. • Además, se añade una doble finalidad ulterior: de una parte, servir como medio de reflexión personal en orden a una vida lograda; de otra, ofrecer un criterio fundamental para la comprensión de la vida humana y, por lo tanto, de las exigencias bioéticas derivadas de la praxis científico-técnica, de las obligaciones y quehaceres educativos, del ordenamiento social, legislativo y cultural... <p>Se ofrece al estudiante una comprensión experiencial de la realidad humana -singularmente del hombre doliente-; un a priori de experiencia, como medio de comprensión genética de la responsabilidad social del estudiante y del futuro profesional universitario. De este modo, se ve también la centralidad y fundamentos de esta asignatura en relación con el resto del currículum del Grado en Ciencias Religiosas, tanto por lo que respecta a sus contenidos, como por lo que se refiere a la elaboración crítica y metodológica de los mismos.</p> <p>Completado satisfactoriamente el programa de la asignatura, los alumnos serán capaces de:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Dar razón de la dignidad ontológica de la persona humana, formulando y defendiendo hipótesis antropológicas. -Tener un punto de vista crítico respecto de las creencias de nuestro tiempo. -Distinguir los niveles de realidad y adaptarse a ellos en los procesos cognitivos y prácticos. -Analizar el alcance antropológico de las cuestiones médicas y bioéticas. -Buscar y manejar fuentes bibliográficas adecuadas a las hipótesis objeto de investigación. -Expresar rigurosamente raciocinios de carácter socio-cultural, antropológico y ético.
<p>b</p>	<p>Pre-requisitos En orden a un buen aprovechamiento de la materia, el alumno debe contar con un dominio suficientes de las categorías y los modos de razonamiento propios de la Filosofía en general, y en particular, de la Metafísica.</p>
<p>2</p>	<p>COMPETENCIAS</p>
<p>a</p>	<p>Competencias genéricas del Grado (comunes a los 3 cursos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Instrumentales</i> <p>Competencias instrumentales cognitivas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis y síntesis • Capacidad de reflexión • Análisis lógico • Capacidad de deliberación <p>Competencias instrumentales metodológicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de organización y planificación • Resolución de problemas • Toma de decisiones • Capacidad de gestión de la información <p>Competencias instrumentales lingüísticas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicación oral y escrita en la propia lengua • Conocimiento y manejo de una lengua extranjera

Competencias instrumentales tecnológicas

- Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio
- Manejo PC como herramienta de trabajo

- *Interpersonales*

Competencias interpersonales individuales

- Razonamiento crítico
- Compromiso ético
- Automotivación
- Capacidad de adaptación a nuevas situaciones

Competencias interpersonales sociales

- Trabajo en equipo
- Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar
- Habilidades en las relaciones interpersonales
- Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad
- Tratamiento de conflictos
- Negociación

- *Sistémicas*

Competencias sistémicas: Organización

- Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
- Habilidades de investigación
- Diseño y gestión de proyectos
- Capacidad de enseñar

Competencias sistémicas: Capacidad emprendedora

- Aprendizaje autónomo
- Capacidad de generar nuevas ideas (Creatividad)
- Iniciativa y espíritu emprendedor

Competencias sistémicas: Logro

- Liderazgo

b Competencias específicas de la materia

- *Conceptuales – Saber*

- Comprender el sentido y fundamento de la dignidad humana, las dimensiones fundamentales del ser humano, la evolución de las distintas antropologías a lo largo de la Historia y sus implicaciones prácticas.
- Relacionar la base biológica de la antropología con la evolución o adaptación histórica y cultural de la especie humana.
- Juzgar críticamente las distintas respuestas que el hombre ha dado a las grandes preguntas a lo largo de la historia.
- Desarrollar hábitos de pensamiento riguroso.
- Analizar y sintetizar las ideas y contenidos principales de todo tipo de textos, descubrir las tesis contenidas en ellos y los temas que plantea, y juzgar críticamente sobre su forma y contenido.
- Pensamiento crítico e independiente
- Capacidad de plantear preguntas
- Capacidad de enfrentarse críticamente a las ideas
- Capacidad de relacionar ideas
- Capacidad de criticar y reinterpretar
- Capacidad de examinar problemas

- *Procedimentales – Saber hacer*

- Cultivar actitudes de liderazgo y responsabilidad social en el desempeño personal y profesional.
- Detectar la vinculación entre el mundo actual y los acontecimientos históricos y reconocer la necesidad de localizar el marco histórico de cualquier acontecimiento para poder comprenderlo.

- Desarrollar de forma compartida un proyecto y servicio social concreto.
- Cultivar una actitud de inquietud intelectual y de búsqueda de la verdad en todos los ámbitos de la vida.
- Capacidad para presentar, de forma oral y escrita, una evaluación clara y bien estructurada de las consideraciones relevantes.
- Efectuar experimentos mentales
- Ordenar la evidencia procedente de fuentes relevantes
- Cuestionamiento crítico de las ideas relativas a la naturaleza de la realidad, valores y experiencias
- Habilidad para construir argumentos
- Capacidad de formular y evaluar argumentos opuestos.
- Nivel de lectura alto de obras originales en una lengua extranjera
- Habilidad para identificar las cuestiones de fondo que subyacen a cualquier tipo de debate

- *Actitudinales – Saber ser*
 - Habilidad para tomar en cuenta ideas y modos de pensar poco familiares.
 - Habilidad para aplicar herramientas y técnicas filosóficas a temas que surgen fuera de la propia disciplina.
 - Capacidad de escuchar presentaciones o exposiciones complejas
 - Precisión de pensamiento y expresión en el análisis y formulación de problemas controvertidos y complejos
 - Sensibilidad para la interpretación de textos procedentes de diversas épocas o tradiciones
 - Claridad y rigor en la evaluación crítica de los argumentos presentados en un texto.
 - Habilidad para la síntesis, el análisis y la construcción de argumentos correctos, así como para la identificación de falacias lógicas.
 - Habilidad para moverse entre generalización y discusión detallada, inventando o descubriendo ejemplos para sostener o desafiar una posición, distinguiendo de las consideraciones relevantes de las irrelevantes.

C UNIDADES DIDÁCTICAS Y CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA	
1	UNIDAD DIDÁCTICA 1
a	Título de la Unidad Didáctica: Introducción
b	Temas: <ol style="list-style-type: none"> 1. El hombre como problema para sí mismo 2. Mapa conceptual y aspectos claves para una antropología integral
c	Descripción de los temas: En estos dos primeros temas, a modo de introducción, se presentan todos aquellos conceptos y claves necesarias para poder profundizar en el resto de cuestiones con un mínimo de fundamento y facilidad: desde el marco teórico general del primer tema, que sitúa las convergencias y diferencias entre antropología filosófica y el resto de asignaturas relacionadas en el grado de Ciencias Religiosas (antropología teológica, moral, el hecho religioso...) hasta el vocabulario esencial del tema 2: alma, cuerpo, naturaleza, facultades...
2	UNIDAD DIDÁCTICA 2
a	Título de la Unidad Didáctica: CONSTITUCIÓN DE LA PERSONA
b	Temas: <ol style="list-style-type: none"> 3. Noción de persona 4. El cuerpo y la persona 5. El origen de la persona
c	Descripción de los temas: Esta UD aborda la cuestión de la persona desde las tres perspectivas más habituales y complementarias para comprenderla en toda su amplitud: <ul style="list-style-type: none"> • En un primer momento se explica la cuestión desde la clave fenomenológica-metafísica, que incluye las categorías de misterio, naturaleza y estructura

	<ul style="list-style-type: none"> • En un segundo tema se aborda la cuestión desde la antropología de la corporeidad, lo que permite el dialogo con las corrientes más actuales de la ideología de género • Finalmente, y en línea con lo anteriormente expuesto, se ven los elementos esenciales para la comprensión biológica de la humanización, mostrando el diálogo entre ciencia y filosofía para comprender la distinción o continuidad entre evolución y generación.
3	UNIDAD DIDÁCTICA 3
a	Título de la Unidad Didáctica: NOTAS OPERATIVAS Y DINAMISMOS DE LA PERSONA
b	Temas: <ol style="list-style-type: none"> 6. Sensibilidad y tendencias 7. Afectividad 8. Inteligencia 9. Libertad
c	Descripción de los temas: El objetivo teórico de esta unidad consiste en comprender cuáles son las capacidades operativas del ser humano y la relación que hay entre ellas, empezando por el nivel sensible, pasando por el psicológico, y finalizando con las dos facultades racionales. Como se verá, si bien los niveles 1 y 2 no son específicamente racionales, no dejan de ser niveles operativos de un sujeto racional.
4	UNIDAD DIDÁCTICA 4
a	Título de la Unidad Didáctica: DIMENSIONES DE LA PERSONA
b	Temas: <ol style="list-style-type: none"> 10. Dimensión individual: el yo personal y la conciencia 11. Dimensión interpersonal: la persona como amor 12. Dimensión social: individualismo, colectivismo y comunidad 13. Dimensión histórica: temporalidad, muerte e inmortalidad 14. Dimensión moral: ética universal. La persona como proyecto. 15. Dimensión religiosa: la persona como religación
c	Descripción de los temas: Una vez que hemos visto el ser y el obrar de la persona humana, damos el paso en esta UD a analizar los modos en que se despliega la riqueza de ese ser a través de sus facultades o notas operativas. Constituyen un elemento característico del modo humano de ser, que conviene analizar en toda su amplitud e implicaciones. De manera que, de forma gradual, partimos del análisis de cómo la persona se constituye en su dimensión individual para ver posteriormente cómo se despliega y enriquece su ser a través del modo en que se relaciona con los demás, con la realidad social y con la trascendencia.
5	UNIDAD DIDÁCTICA 5
a	Título de la Unidad Didáctica: CONCLUSIÓN
b	Temas: <ol style="list-style-type: none"> 16. Dimensión teológica de la persona
c	Descripción de los temas: El tema conclusivo del curso ofrece el nexo del curso en relación con la antropología teológica, mostrando cómo la antropología cristiana arroja nueva luz sobre el misterio que es el propio hombre, y al que la luz de la razón se acerca con la limitación y las posibilidades que le son propias.
D	METODOLOGÍA DOCENTE
1	PRESENCIALIDAD <ul style="list-style-type: none"> - Encuentros presenciales: se invita al alumno a que acuda a los encuentros presenciales programados, con el fin de establecer las pautas, criterios y metodología de estudio a distancia, así como las claves que harán más eficaz el estudio de su asignatura. - Tutorías presenciales: en las tutorías presenciales se dará continuidad al trabajo académico personal, de manera que el estudio, tanto individual como en grupo, realmente responda a las expectativas y los objetivos propios del Grado en Ciencias Religiosas. - Examen presencial: finalmente, el examen presencial constituye el medio más eficaz para mostrar el grado de dominio de la asignatura alcanzado. Con una duración de 1,5 horas ofrecerá al alumno la posibilidad de mostrar los contenidos, habilidades y competencias adquiridos en el estudio.

2	<p>A DISTANCIA (no presencial)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estudio personal: puesto que en la metodología a distancia el alumno es el principal protagonista, es crucial un buen ritmo de estudio y trabajo que le ayude a la asimilación y dominio de los contenidos propios de la asignatura, así como de las habilidades que busca proporcionar junto con las competencias críticas e intelectuales (30 horas). - Pruebas de evaluación: aquellas dispuestas por la metodología propia del ISCRD, divididas entre una prueba escrita (trabajos colaborativos, obligatorios y prácticos) y la prueba o examen final. <ul style="list-style-type: none"> - Trabajos colaborativos - Trabajos obligatorios - Trabajos prácticos - Tutoría on-line - Examen final
E	<p>EVALUACIÓN (acumulativa)</p>
1	<p>Actividades de la evaluación acumulativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabajos obligatorios: el alumno realizará al menos un trabajo obligatorio de los propuestos en la guía didáctica de la asignatura como modo de trabajar y reflexionar sobre los contenidos esenciales de la misma - Trabajos prácticos y colaborativos (con carácter opcional, se proponen en cada una de las UD) - Actividades de autoevaluación - Ejercicios sobre contenidos - Prueba de evaluación previa al examen final - Examen final presencial: (60%)
2	<p>Criterios de evaluación</p> <p>Como criterios básicos para la evaluación, junto con el dominio de los contenidos, se tendrán en cuenta los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La asistencia a los encuentros presenciales, así como la participación en las tutorías. - Envío de los trabajos requeridos dentro de los plazos y fechas estipulados - Superar la evaluación acumulativa como condición para el acceso al examen presencial - Rigor en las argumentaciones - Uso de fuentes y referencias a la hora de fundamentar las respuestas - Buena comprensión de los contenidos estudiados - Uso del lenguaje apropiado y corrección en el mismo
3	<p>Calificaciones</p> <p>La calificación final de la asignatura se obtendrá por la suma de los siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Una calificación superior a 5 en el trabajo obligatorio y en la prueba de evaluación a distancia. Sólo en caso de ser superior a 5 podrá presentarse el examen final - Una calificación igual o superior a 5 en el examen final, condición necesaria para integrar el resto de porcentajes en la calificación final - La suma del porcentaje del resto de elementos y actividades evaluativos.
F	<p>BIBLIOGRAFIA Y RECURSOS PARA LA ASIGNATURA</p>
1	<p>Bibliografía básica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texto guía: <i>Antropología Filosófica</i>, ISCRD San Agustín, 2013. • Texto base: LUCAS, R. <i>El hombre espíritu encarnado. Compendio de Filosofía del hombre</i>. Sociedad de Educación Atenas, Madrid 1995.
2	<p>Bibliografía complementaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • General <ul style="list-style-type: none"> ○ GAY BOCHACA, J. <i>Curso de Filosofía</i>. Rialp, Madrid, 2001. ○ AYLLÓN, J.R. <i>Antropología Filosófica</i>. Ariel, Barcelona, 2011. • Fundamental (capítulos señalados, artículos específicos, páginas referenciadas...) <ul style="list-style-type: none"> ○ CHESTERTON, G. K., <i>Lo que está mal en el mundo</i>, Ciudadela, Madrid, 2006. ○ GEVAERT, J., <i>El problema del hombre. Introducción a la Antropología filosófica</i>, Sígueme, Salamanca, 1995. ○ GUARDINI, R., <i>El fin de la modernidad</i>, PPC, Madrid, 1995. ○ GONZÁLEZ-CARVAJAL, L., <i>Ideas y creencias del hombre actual</i>, Sal Térrea, Santander, 1991. ○ JUAN PABLO II, <i>Fides et ratio</i>, San Pablo, Madrid, 1998. ○ LATOURELLE, R., <i>El hombre y sus problemas a la luz de Cristo</i>, Sígueme, Salamanca, 1984. ○ LEWIS, C.S., <i>La abolición del hombre</i>, Ediciones Encuentro, Madrid, 1998. ○ LEWIS, C.S., <i>El problema del dolor</i>, Rialp, Madrid, 1994. ○ LEWIS, C.S., <i>Los cuatro amores</i>, Rialp, Madrid, 1991. ○ LOBATO, A. (Dir), <i>El pensamiento de Santo Tomás para el hombre de hoy</i>. Vol. I <i>El hombre en cuerpo y alma</i>, Edicep, Valencia, 1994. ○ LUCAS, R., <i>El hombre espíritu encarnado</i>, Atenas, Madrid, 1995. ○ LUCAS, R., <i>Explícame la persona</i>. Edizioni Art, Roma, 2010. ○ MARÍAS, J., <i>El tema del hombre</i>, Austral, Madrid, 1981. ○ VALVERDE, C., <i>Antropología filosófica</i>, EDICEP, Valencia 1995. ○ VERNAUX, R., <i>Filosofía del hombre</i>, Herder, Barcelona, 1967.

